

**Guðmundur Arnar Guðmundsson**  
**HJARTASTEINN**  
HEARTSTONE  
Iceland, Denmark, 2016, 129', color, DCP

sceneggiatura *screenplay*  
**Guðmundur Arnar Guðmundsson**  
fotografia *cinematography*  
**Sturla Brandth Grøvlen**  
montaggio *editing*  
**Anne Østerud, Janus Billeskov Jansen**  
musica *music*  
**Kristian Selin Eidnes Andersen**  
suono *sound*  
**Peter Schultz**  
scenografia *production design*  
**Hulda Helgadóttir**  
costumi *costumes*  
**Helga Rós Hannam**

interpreti *cast*  
**Baldur Einarsson** [Thór]  
**Blær Hinriksson** [Kristján]  
**Diljá Valsdóttir** [Beta]  
**Katla Njálsdóttir** [Hanna]  
**Søren Malling** [Sven]

produttori *producers*  
**Anton Máni Svansson**  
**Lise Orheim Stender**  
**Jesper Morthorst**  
**Guðmundur Arnar Guðmundsson**  
produzioni *productions*  
**SF Studios Production**  
**Join Motion Pictures**  
produttori esecutivi *executive producers*  
**Lars Bjørn Hansen**  
**Lars Bredo Rahbek**  
in collaborazione con *in collaboration with*  
**RÚV, TV2 Denmark A/S, Cosmotone**  
con il contributo di *with the support of*  
**Icelandic Film Centre**  
**Danish Film Institute**  
**Eurimages**  
**Icelandic Ministry of Industries and Innovation**

vendite internazionali *world sales*  
**Films Boutique**  
louis@filmsboutique.com - www.filmsboutique.com

Un piccolo villaggio di pescatori in Islanda. Gli adolescenti Thór e Christian vivono un'estate turbolenta con il primo che cerca di conquistare il cuore di una ragazza, e l'altro che scopre nuovi sentimenti nei confronti del suo migliore amico. Quando l'estate finisce e la natura aspra dell'Islanda riprende il sopravvento, è il momento di lasciare il mondo dei giochi per affrontare l'età adulta.

«*Hjartasteinn* è una storia personale tratta dalla mia esperienza di ragazzo cresciuto in un piccolo villaggio di pescatori. Il cuore del film racconta di un'amicizia bella e salda tra due ragazzi, e di come l'ambiente circostante e un conflitto interiore li separi, prima che il forte legame originario torni nuovamente a unirli. Il villaggio è un luogo pieno di contrasti, dove i ragazzini scoprono come la natura e le persone possano essere straordinariamente belle ma anche incredibilmente crudeli. Da ragazzo, mi sarebbe piaciuto mostrare agli adulti intorno a me come percepivamo il mondo, ed è proprio quello che voglio far vedere da regista: perché gli anni della giovinezza rispecchiano le nostre vite in modo chiaro, bello e talvolta aspro». [Guðmundur Arnar Guðmundsson]

A remote fishing village in Iceland. Teenage boys Thór and Christian experience a turbulent summer as one tries to win the heart of a girl while the other discovers new feelings toward his best friend. When summer ends and the harsh nature of Iceland takes back its rights, it's time to leave the playground and face adulthood.

“*Heartstone* is a personal story based on my experience growing up in a small fishing village. The core of the film is a strong, beautiful friendship between two boys, and how their environment and inner conflict drive them apart, before the bond they share manages to reunite them again. The village is a place full of contrasts, where kids discover how nature and people can be both amazingly beautiful and incredibly cruel. As a kid, I wished I could show the grown-ups around me how our world really felt, and that’s what I want to show as a filmmaker: because the years of youth reflect our lives in a clear, beautiful, and sometimes harsh manner.” [Guðmundur Arnar Guðmundsson]